



**Calendario de exámenes del primer cuatrimestre
2ª Convocatoria ordinaria (30 de junio al 12 julio 2025)**

GRADUADO EN CINE Y CULTURA NO PRESENCIAL (PLAN 2019)

Primer Curso

103612	Introducción al arte cinematográfico	9 julio
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	30 junio
103603	Filosofía del cine	11 julio
103642	Historia de la música	4 julio
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	2 julio
103617	Idioma Moderno II (Francés)	2 julio
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	2 julio
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	2 julio
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	2 julio



Segundo Curso

100585	Teoría y Práctica del Español	30 junio
103641	Teoría de la Literatura	4 julio
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	2 julio
103602	Literatura Hispánica y su contexto	7 julio
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	9 julio

Tercer Curso

103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	2 julio
103657	Literatura comparada	4 julio
103643	Antropología audiovisual	30 junio
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	11 julio
103633	Creación multimedia	9 julio
103661	Poscine y cultura digital	9 julio
103639	Normativa del Patrimonio audiovisual	9 julio



Cuarto Curso

103658	Cine Español	30 junio
103631	Teoría del guión	9 julio
103656	El cine y su relación con las artes	4 julio
103638	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	11 julio
103663	Ingeniería y técnicas de vídeo y sonido	11 julio
103664	El mito en la cultura digital	11 julio