

Ven a conocer los resultados del Proyecto PDC2022-133892-I00 "Retro-innovación: Conocimientos de la Sociedad Medieval aplicados al siglo XXI", contado de primera mano por sus protagonistas, los artesanos y artesanas que han decidido retroinnovar como apuesta por recuperar el patrimonio histórico y técnicas ancestrales más amigables con el medio ambiente.

Enlace de conexión:

<https://ucordoba.webex.com/ucordoba/j.php?MTID=mf169a93efe177791df583e383aadccc2>

Director:

Ricardo Córdoba de la Llave

Secretario:

Javier López Rider

 Aula Magna, Facultad de Filosofía y Letras.



MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU

PDC2022-133892-I00
"Retro-innovación: Conocimientos de la Sociedad Medieval aplicados al siglo XXI"



Jornada Técnica

"RETRO-INNOVACIÓN: CONOCIMIENTOS DE LA SOCIEDAD MEDIEVAL APLICADOS AL SIGLO XXI"

VIERNES, 9 DE MAYO 2025

Primera sesión
Relaciones universidad-empresa en el ámbito de la historia

Modera: Javier López Rider.
Universidad de Córdoba.

09:30 h. Presentación
10:00 h.

Ricardo Córdoba de la Llave.
Universidad de Córdoba.

Retro-innovación. Un proyecto de investigación histórica para la vinculación Universidad-Empresa.

10:30h. Sandra M^a Sánchez Cañizares.
Universidad de Córdoba.

Retro-marketing. Retro-innovación como concepto empresarial.

11:00 h. Oriana Villarroel Molina.
Universidad de Córdoba.

Procedimientos para establecer relaciones con empresas: Retro-Innovación colaborativa y transferencia de conocimiento para el desarrollo sostenible.

11:30 h. Descanso

Segunda sesión

Textos escritos para recuperar la producción medieval

Modera: Sandra M^a Sánchez Cañizares.
Universidad de Córdoba.

12:00 h. Javier López Rider.
Universidad de Córdoba.

Recetas de cosmética bajomedievales para la retro-innovación.

12:30h. David Govantes Edwards.
CSIC.

Un alquimista, un alemán y un emperador entran en un bar...

13:00 h. Gemma Contreras Zamorano.
Institut Valencià de Conservació, Restauració i Investigació.

Las tintas negras de escritura: ingredientes y sistemas de elaboración.

13:30 h. Rafael Javier Díaz Hidalgo.
Universidad de Córdoba.

*Técnicas del Pasado, soluciones del Futuro:
Recetas de la madera y Retroinnovación*

14:00 h. - 14:30 h. Debate

Tercera sesión

Mesa redonda “prácticas de retro-innovación en desarrollo”

Modera: Javier López Rider.
Universidad de Córdoba.

16:30h. a 18:00h.

Oriana Villarroel Molina.
Universidad de Córdoba.

*Resultados del convenio de colaboración
Experimentación de recetas históricas sobre barnizado y pintura de la madera desarrollado con Timeless Design SL.*

Carmen Cecilia Córdoba.
Ceramicaycosas CCecilia.

Experimentación de recetas históricas sobre vidriado de la cerámica.

Helena Saracho Dominguez.

La Biznaguera. Cosmética artesanal sostenible.

Experimentación de recetas históricas de cosmética, higiene personal, preparados botánicos y remedios medicinales

Isabel Redondo Rojas.

Cosmética Pedroche.

Experimentación de recetas históricas sobre el cuidado de cuerpo y la cosmética en la Edad Media

Joaquín Berral Garrido.

Guarnicionería Joaquín Berral.

Experimentación de recetas históricas sobre teñido de pieles en la Edad Media

18:00h. Resultados y conclusiones.